



zdj. Jan Nitecki

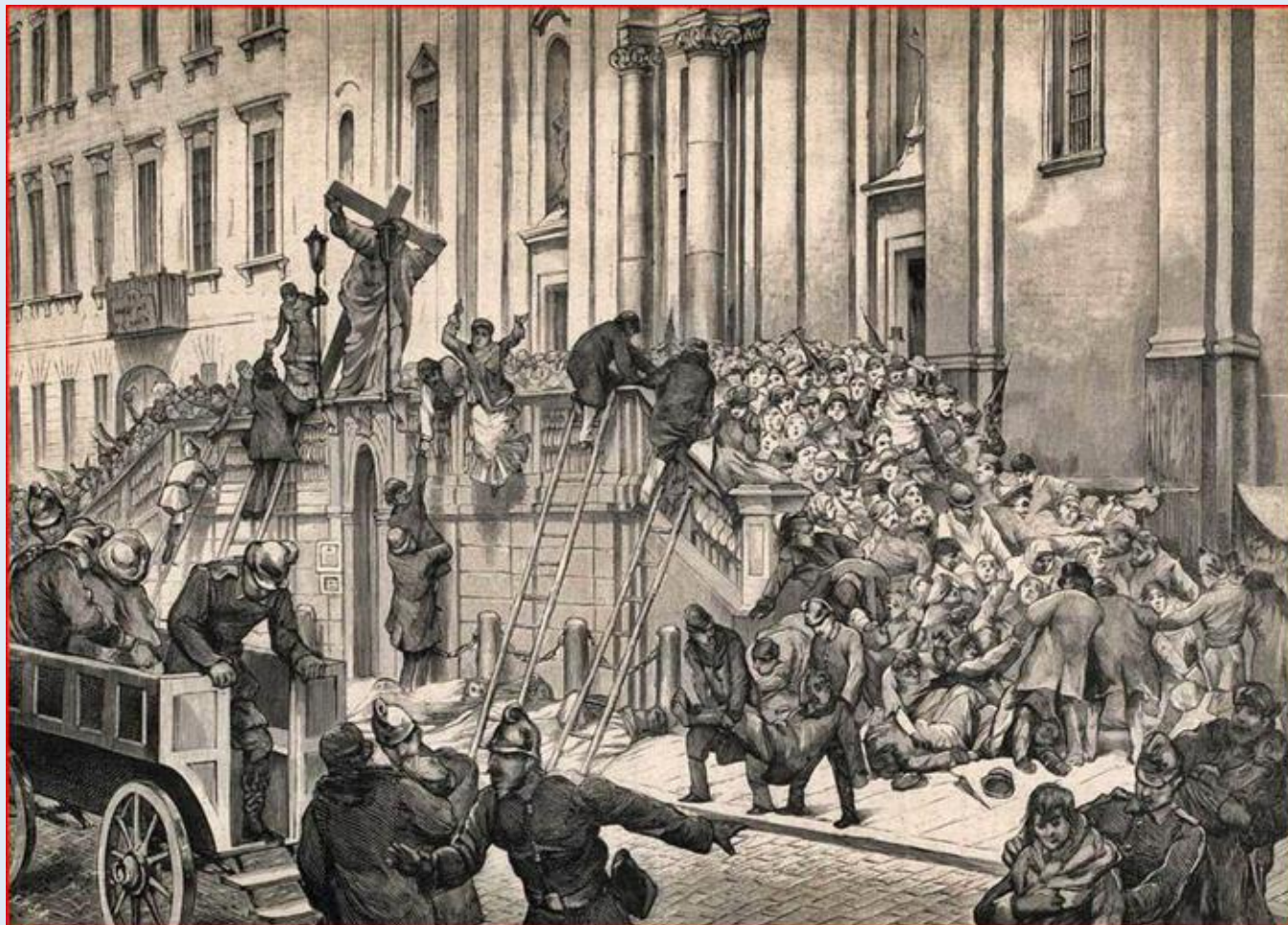


zdj. Jan Nitecki



Juliusz Kossak, *Czerkiesi na Krakowskim Przedmieściu*, 1912 r., olej na płótnie, 100 x 200 cm

Przyznam, że gdy zobaczyłem postać Chrystusa sprofanowanego (28/29.07.2020 r.), pierwszą myślą było barbarzyństwo. W tej niemal chwili stanął mi przed oczami obraz dzikiej hordy kozackiej na tle Kościoła św. Krzyża - te dwie sceny dla mnie mają jednakową wymowę. Potem refleksja, jak tragiczne wydarzenia rozgrywały się w tym miejscu niemal od zarania. Dla mnie ten kościół jest bodaj najważniejszy, bowiem tutaj właśnie byłem chrzczony, przyjmowałem Pierwszą Komunię Świętą, chodziłem z rodzicami na msze, spowiadałem się i modliłem, nawet teraz, gdy pojawiaam się w Warszawie. W archiwach tego kościoła znajdują się też akta wielu moich krewnych po mieczu. Tak więc smutek i jednocześnie zdziwienie, do czego może posunąć się tak zwany bliźni...



panika po pasterce 25.12.1881 r.

<https://www.fakt.pl/hobby/historia/panika-na-pasterce-w-kosciele-sw-krzyza-w-warszawie-zginelo-ponad-20-osob/kpc1b2h#slajd-1>



Po Powstaniu Warszawskim 1944 r.



marzec 1968 r.



28/29 lipca 2020 r.

zestawił: mb i pw (30.07.2020)

zdjęcia Jana Niteckiego z:
http://nitecki.wietrzykowski.net/Nitecki_Warszawa_baz.Swiety.Krzyz.pdf

zdjęcia w czerwonym obramowaniu zapożyczono z:
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c2/Sw_krzyza_po_wojnie.jpg
<https://tvn24.pl/tvnwarszawa/najnowsze/warszawa-teczowe-flagi-na-pomnikach-4651127>
<http://warszawa-w-malarstwie.blogspot.com/2012/01/wojciech-kossak-czerkiesi-na-krakowskim.html>
<https://marzec1968.pl/m68/fotografie/warszawa/zdjecia/7002,Wydarzenia-Marca-1968-w-Warszawie-czesc-6-zdjecia-SB-Sygnatura-tematu-w-systemie.html>

zob. też:

<https://niezalezna.pl/343884-wyjatkowe-prococtwo-dla-polski-niemcy-pokazali-prymasowi-wyszynskiemu-jedno-zdjecie>